

ZÁPISNÍK ČTENÁŘE

.....
(a možná i spisovatele)

pracovní název:

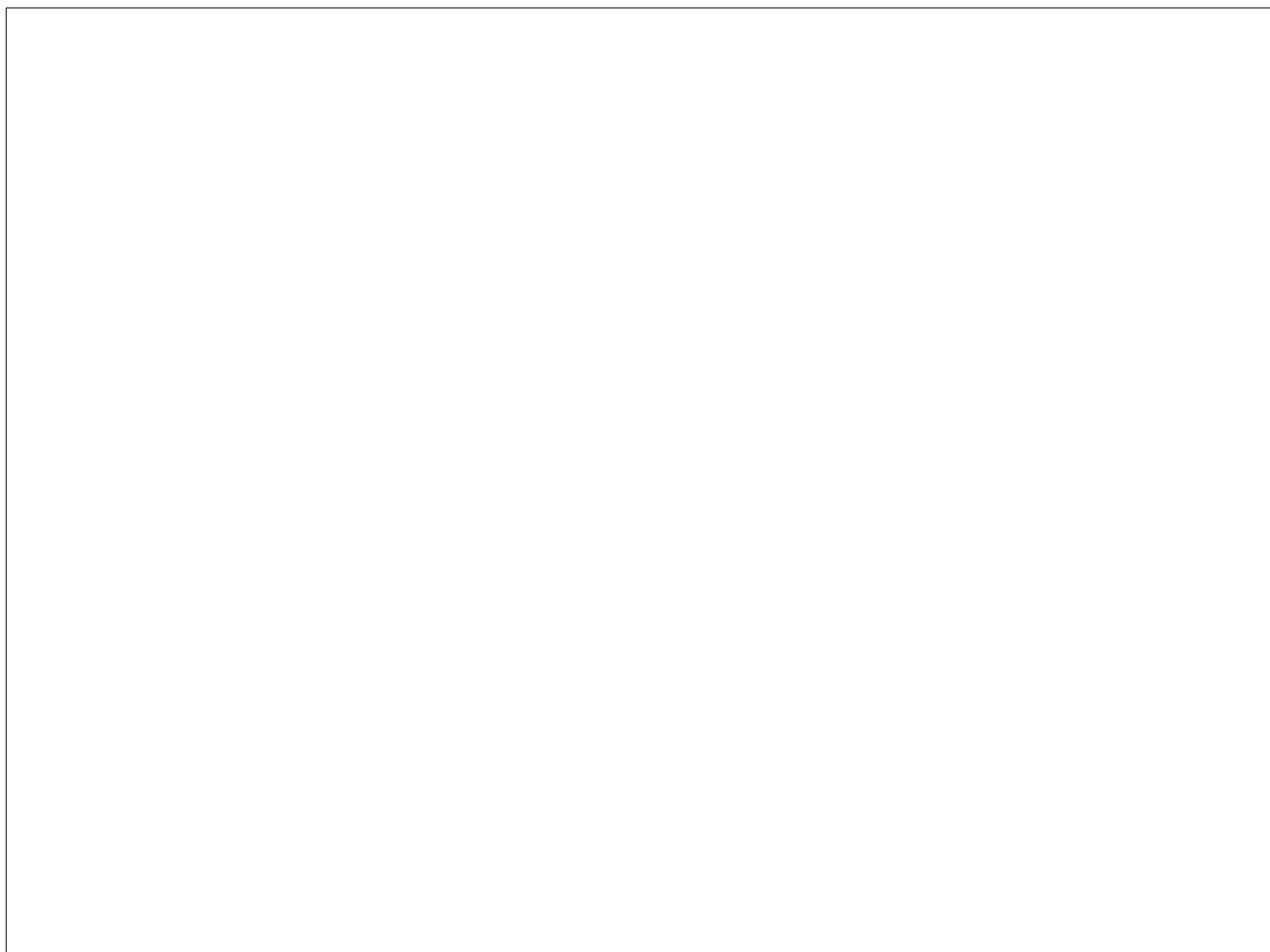
Kordélie a dvě maminky aneb

.....
k poslechu knížky:

Tři tatínci a maminka

část třetí

Maminka a tři tajemné klíče
napsal Pavel Šrut

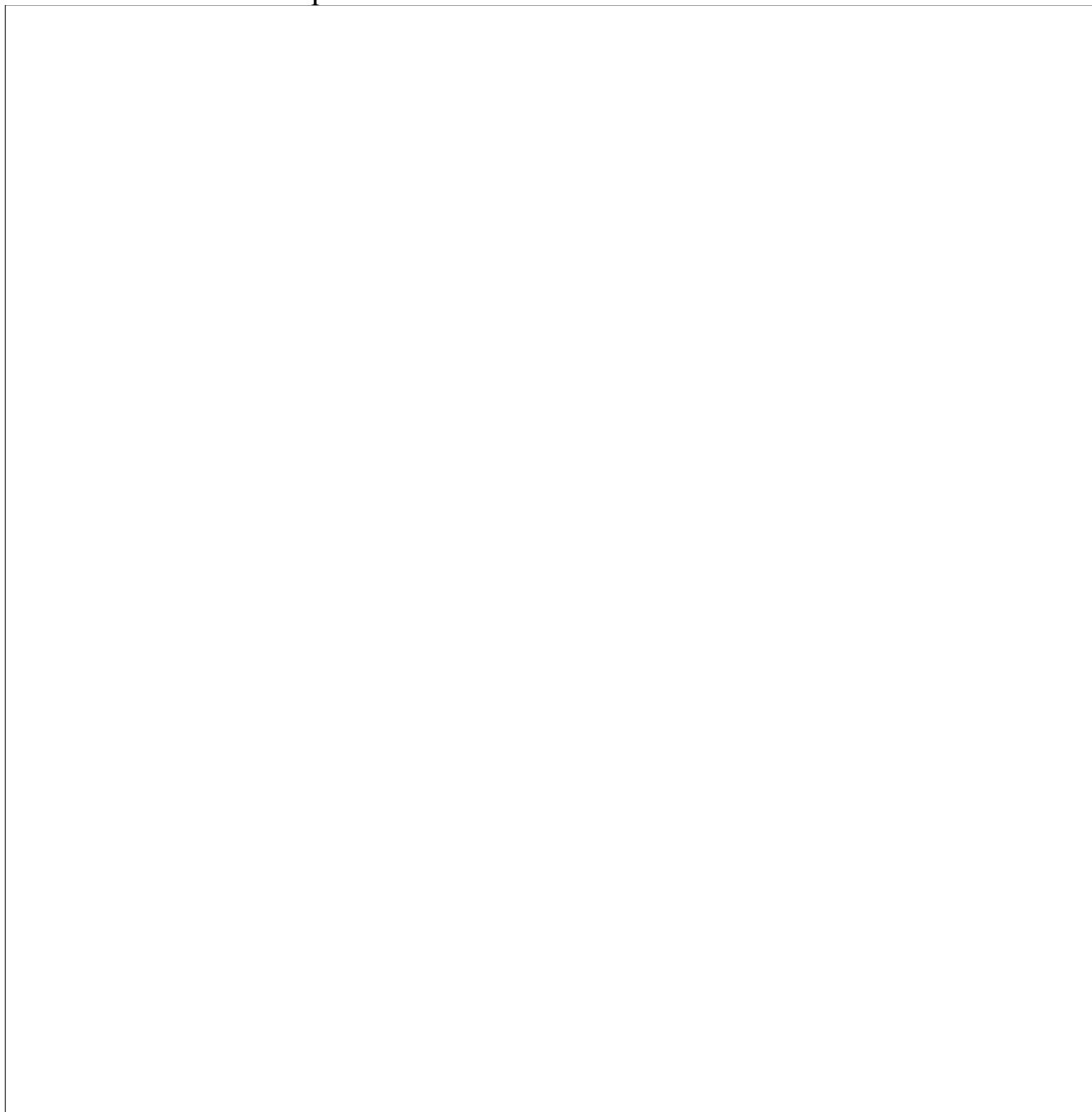


Kapitola první

Dům strýce Antonia

Ten dům byl a Dalo by se říci, že vypadal jako
Když jste do něj vešli, cítili jste se
.....

Zde si ho můžete dobře prohlédnout:

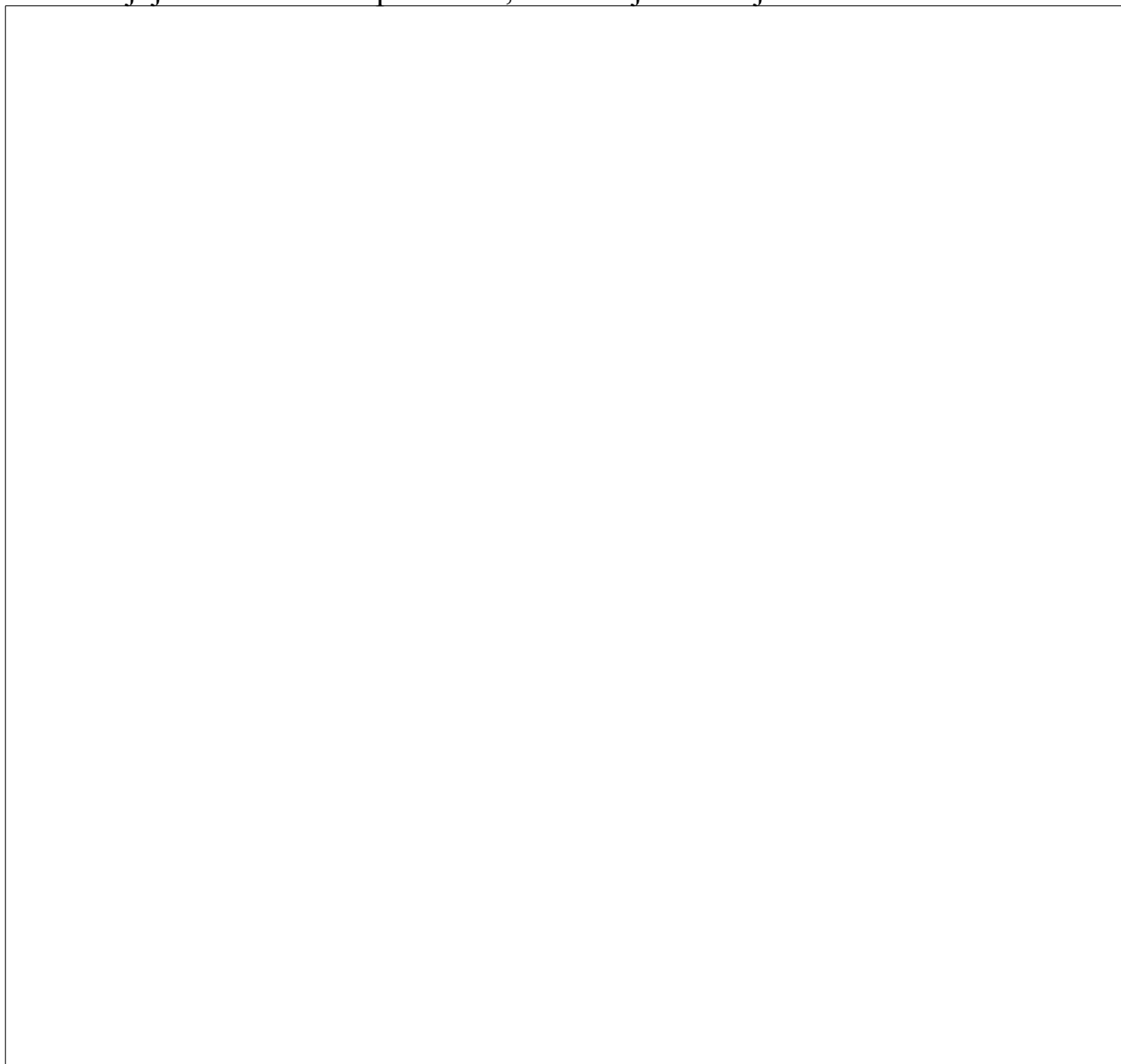


Kapitola druhá

Zoufalá panna Kordelie

Když jste ji uviděli poprvé, hned vás napadlo, že je to
..... Její život byl
Byla a A hlavně
bych vám chtěl/a o ní říct, že
.....

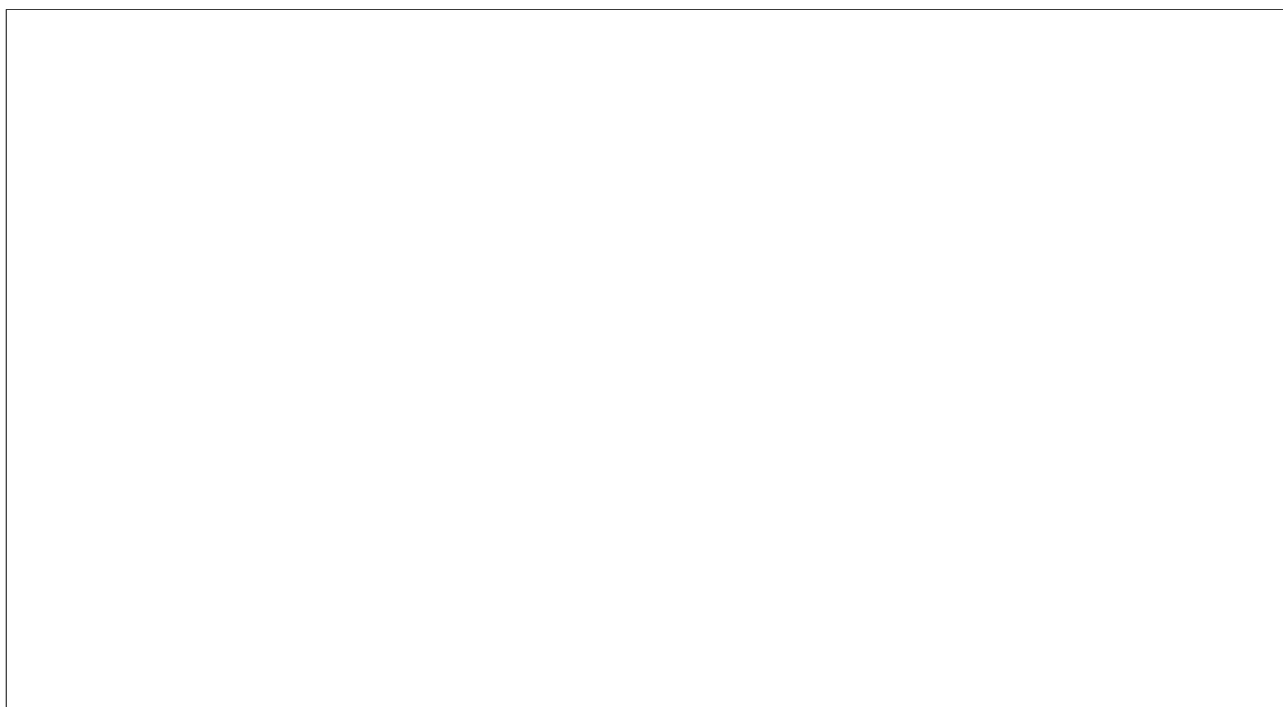
Pokud si ji ještě nedokážete představit, tak vám ji namaluji:



Kapitola třetí

Tajemství prvního klíče

Ten tajemný klíč vypadal takto:



A odmykal.....
.....

Kapitola čtvrtá

Panna Kordelie, již ne zoufalá

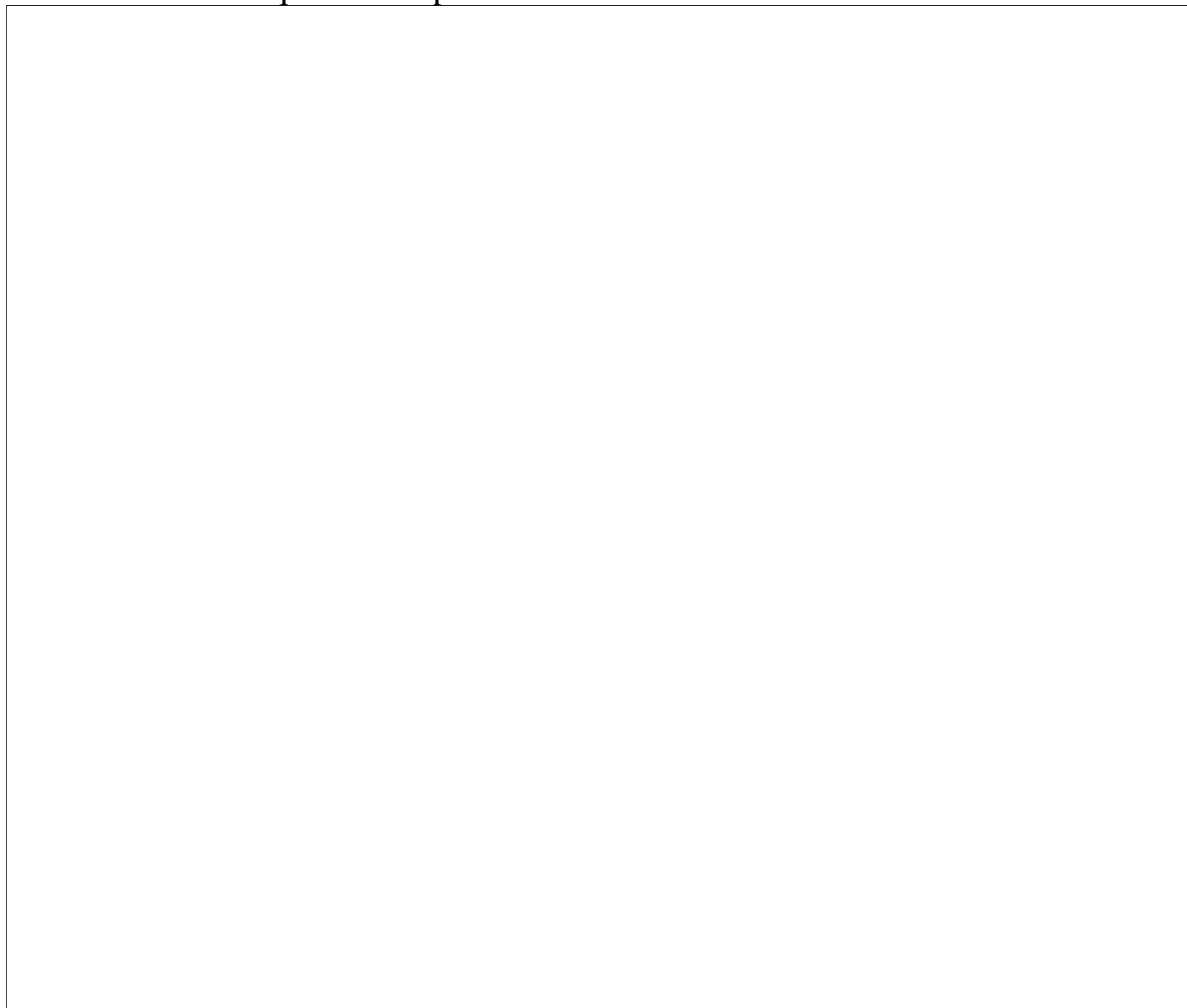
Jistě si vzpomínáte, jak jste se cítili, když jste ji viděli napoprvé. Ale stačil druhý pohled, abyste poznali, že je to vlastně

.....

Vypadala

A její život byl.....

Zde vidíte Kordelii po bližším prozkoumání:



Kapitola pátá

Tajemství druhého a třetího klíče

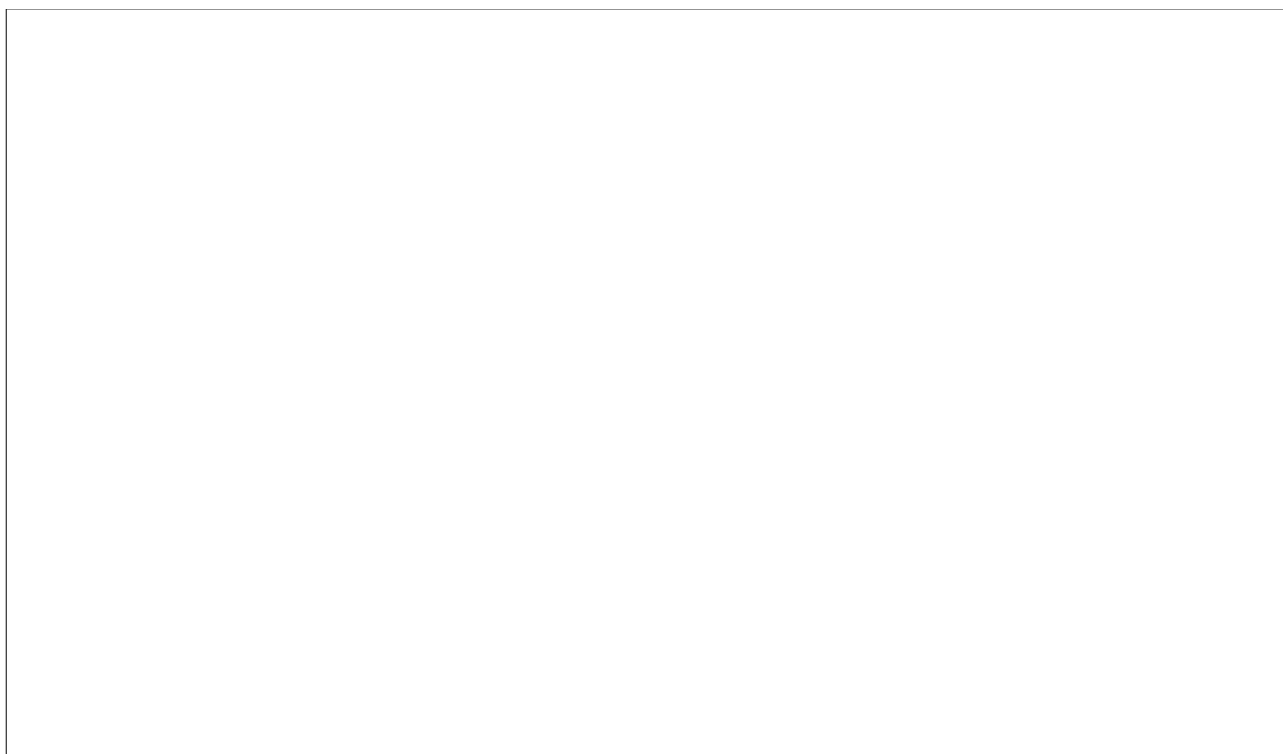
.....

.....

.....

.....

.....



Kapitola šestá

Prázdniny mojí maminky

Moje maminka sice nezachránila pannu Kordélii, ale když byla malá, tak


.....

.....

.....

.....

.....



Kapitola poslední Maminky tajemné klíče

Kdyby moje maminka měla tajemné klíče, a já vím, že je

Tak by určitě odemykaly

.....

.....

Nebo vám to raději nakreslím:

